

LA GAZETTE DU DIABLOTIN



N°11 OCTOBRE 2011



LES ORIGINES DU POKER



JO LE PLAYMO

LE SCIENTIFIQUE DU POKER

INTERVIEW - STRATEGIE - PY AUX WSOP

SOMMAIRE



**POKER CLUB DE
L'OUEST**

-
AMICALE LAIQUE
DES PONTS
38 Boulevard Gustave
Roch 44200 Nantes



PCO
La Gazette du Diablotin
n°11
Octobre 2011

Rédacteur en chef :
Clandestino

Couverture :
Little budha

Interview :
Scorpiov

Dans le monde :
Little budha

Multimédia :
Little budha

Stratégie :
Joleplaymo

Agenda :
Scorpiov

Infos PCO :
Joleplaymo

Le mot de la fin :
Clandestino

Mise en page :
Clandestino



INTERVIEW

2

- *Joleplaymo*



DANS LE MONDE

4

- *Les origines du poker*



MULTIMEDIA

6

- *Film : Les maîtres du jeu*



STRATEGIE

7

- *Les stratégies que j'utilise et que j'enrichie depuis que je joue au poker ! .. par Joleplaymo.*



AGENDA

9



INFOS PCO

11

- *Joleplaymo aux WSOP 2008*



LE MOT DE LA FIN

11



INTERVIEW

Ton âge ? Marié / Célibataire / des Enfants ? Ta ville de naissance ?

39 ans, marié depuis 11ans (et avec ma femme depuis 20), 2 petits gars (3 et 8 ans) qui commencent déjà à jouer au poker. Né à Vannes dans le Morbihan....a côté du golfe probablement la plus belle région de France 😊

Depuis combien de temps joues tu au poker ? Ta variante préférée ?

Depuis 2004 après l'avoir découvert sur canal+ avec patriiiiiicck comme beaucoup j'ai joué en live 2 mois après en Vendée dans le club du champion de France de l'année 2003 et par la suite nous avons créé un club à Nantes (NPH) puis le regroupement avec le west coast qui a donné notre excellent club actuel.

Ton nickname au poker ? Une signification ?

Joleplaymo , en fait cela vient d'une anecdote et j'y tiens beaucoup, mon fils (qui avait à peine 3 ans m'a donné, un soir où je parlais de jouer au poker, un playmobil qu'il a été chercher dans sa chambre et m'a dit "papa prend mon playmobil , c'est un enfant et il me ressemble, comme ça je serai avec toi et tu vas gagner" j'ai trouvé ça tellement mignon que je l'ai pris comme porte bonheur et les joueurs à la table m'ont donc surnommé "Joleplaymo".

Tu pratiques une autre activité " Sport / loisir " ?

Un peu de course à pied (même si je suis pas assez assidu), et toutes sortes de sports ...

Quel est pour toi, l'élément stratégique le + important au poker ?

La lecture du jeu et de l'adversaire.... si tu arrives bien à lire les adversaires que tu as en face de toi tu seras le roi de la table.

Ton style de jeu ? Et celui que tu n'aimes pas avoir en face de toi ?

Quand je joue j'essaie de m'adapter au style de la table , si la table est loose j'essaie de jouer serré et inversement.

Toujours de manière assez agressive et en ciblant les joueurs...pour essayer de jouer chacun en fonction de son style de jeu.

Un joueur connu que tu kifferais avoir à ta table ?



Pseudo : Joleplaymo
Prénom : Pierre-Yves
Age : 39 ans



Après Elky que j'ai eu la "chance" (ou malchance c'est selon) d'avoir à ma gauche... Négreau est le joueur avec lequel j'aimerais beaucoup jouer un jour car il a une lecture vraiment impressionnante et je suis sûr que je pourrais apprendre énormément à son contact.

Un objet fétiche avec toi quand tu joues ?

Comme expliqué dans mon pseudo mon playmobil ne me quitte que très rarement et maintenant j'ai ajouté 2 jetons personnalisés avec les prénoms de mes deux fils ...

Qu'est ce qui a le don de t'énerver à la table ?

Les mauvais joueurs qui veulent apprendre aux autres à jouer. Les joueurs qui s'énervent après avoir pris un mauvais coup (qui oublient certainement ceux qu'ils ont certainement donné un jour), quand je perds un mauvais coup, je préfère sortir de table, aller marcher un peu pour me détendre...

Ton film culte ? Ta musique préférée ?

Voyage au bout de l'enfer, ZZ top "la grange"

Tu collectionnes quelques choses ?

Les bons souvenirs, que ce soit en famille, en vacances, au boulot et bien sûr au poker...

Allez des noms !!! Ton Top 5 des joueurs que tu te méfies au sein du club ?

Ils y en a beaucoup et pour des raisons différentes..... si je dois faire un choix... Takifugu avec qui j'ai commencé le poker, il a un jeu solide et imprévisible ; Titi car en 2 ans il a énormément progressé dans sa lecture du jeu et de l'adversaire et qu'il est vraiment difficile à jouer ; Little Budha car il me fait peur quand il abwabwa... 😊 ; Don Ponpon pour sa régularité dans le jeu (joueur très complet) ; Scorpiov pour son style agressif en douceur.....



Quel est ton meilleur souvenir au poker ?

J'ai eu la chance de faire un tournoi des WSOP en 2008, le tournoi 5000\$ short Handed ou je me suis retrouvé à la table d'Elky (à ma gauche) et ce séjour et ce tournoi reste gravé dans ma mémoire (et juste après la finale live qui m'a fait gagner ce package, j'en ai pas dormi pendant quelques jours. 😊

Tu rêverais de faire quel tournoi dans le monde (&/ou) te retrouver sur une table dans quel coin de la planète ?

Le WPT Caribbean Adventure pour le cadre somptueux.

En parlant de planète, tu as eu la chance de visiter plusieurs pays ou villes de par le monde ?

Oui beaucoup de chance car mes parents nous ont fait voyager.... Allemagne, Espagne, Italie, Angleterre, Irlande (Dublin pour le poker) et crête pour l'Europe. Tunisie, Maroc et Bénin pour l'Afrique. Martinique, République Dominicaine, et Cuba pour les Caraïbes. New-York, Chicago, Washington, Miami et une partie de la Floride, Las Vegas pour les États-Unis.

En faisant le point je me rends compte que j'ai beaucoup de chance 😊

Une phobie ?

non rien de phobique ...

Ta best hand & celle que tu jettes d'office ?

Best : KK et aussi 910s, jette : 93o

Que penses tu de ton club ?

Il est merdique mais on fait avec car il y en a pas d'autres..... Je plaisante bien sur. On est, avec Raf à l'origine du club par le rapprochement de nos deux anciens clubs respectifs (le NPH en ce qui me concerne) et je dois dire qu'en 3 ans je le trouve toujours aussi sympa et je passe toujours de très bon moment quand je viens. En plus des joueurs que je connaissais déjà je me suis fait de réels amis et ça c'est précieux... 😊

Une petite phrase, un dicton que tu aimes bien ?

"Vas-y mon papoune d'amour t'es le meilleur et le plus fort" comme quoi les enfants ont une très bonne vision des choses 😊

Poses toi la question que tu aurais aimé voir dans cette interview & bien sûr donne nous ta réponse ...

Comment gères tu le poker et la famille....

Juste pour dire que le poker peut prendre beaucoup de temps et j'ai la chance d'avoir une famille (et surtout une femme) très compréhensive à ce niveau là qui me laisse du temps pour ma passion. (Pour tout dire elle m'a même laissé partir à Vegas en juin 2008 alors qu'elle a accouché de notre 2e en Aout...)





Les origines du Poker

L'origine historique du poker est sujet à débat, mais ce jeu remonte à deux ou trois siècles.

Ce jeu rappelle le jeu iranien *as nas*, supposé introduit aux États-Unis par des marins français. Cependant la description de ce jeu persan date de 1890 et est donc postérieure aux premières sources historiques qui font remonter l'origine de ce jeu de relance aux États-Unis au XIX^e siècle. Il est généralement considéré comme apparenté au jeu français du brelan ou à la prime (jeu de cartes), qui connut un grand succès en Italie, en Espagne, en France et en Angleterre aux XVI^e siècle et XVII^e siècle. La prime présente la notion de bluff qui apparaît également dans d'autres jeux de cette époque, tel le jeu anglais *brag*. Le jeu de *l'ambigu*, inventé en France sous Louis XIV, s'inspire fortement de la prime et, comme elle, propose une hiérarchie de combinaisons, qui est la caractéristique essentielle du poker. A la fin du XVIII^e siècle, le principe du *blind*, utilisé au poker, apparaît dans la *bouillotte* – jeu dérivé du brelan – sous l'appellation de *carre*. C'est au cours du milieu du XIX^e siècle que se généralise l'emploi du jeu à 52 cartes, et que la *couleur* est admise comme main.



Le nom du jeu viendrait lui-même de l'allemand *pochen* (frapper), jeu de cartes qui est pratiqué depuis le XV^e siècle en Allemagne, et paraît être une version ancienne du poker, tant par ses règles très proches du poker actuel que par ses tactiques de jeu. Au XVIII^e siècle, le *poque* est une adaptation française du jeu allemand qui présente d'intéressantes affinités avec le poker. La parenté étymologique du jeu français au poker ne saurait masquer le manque de sources historiques : aucun document, autres que les manuels de jeu du XVIII^e siècle, n'atteste que ce jeu fut pratiqué. Le nom anglais du jeu paraît se rattacher au verbe *to poke*, « donner un petit coup », « tisonner » (d'où *a poker*, un tisonnier), de même étymologie que l'allemand *pochen*.

C'est aux États-Unis que le jeu prend son essor dans sa version moderne. Un premier témoignage historique sur le poker aux États-Unis est celui de l'acteur anglais Joseph Crowell, qui raconte une forme de ce jeu qu'il voit pratiquer en 1829 à la Nouvelle-Orléans, où quatre joueurs jouant avec un jeu de vingt cartes parient sur celui d'entre eux qui a la main la plus forte. En 1843, Jonathan H. Green décrit dans son œuvre littéraire *An exposure of the Arts and Miseries of Gambling* l'expansion des jeux de cartes sur les bateaux à vapeur qui naviguaient sur le Mississippi. Les joueurs professionnels, parfois lynchés par des ligues puritaines dans certaines villes américaines où elles parviennent à faire interdire le jeu, trouvent refuge sur ces casinos flottants pour plumer de riches commerçants d'esclaves ou de coton.



De là, il se répand dans l'ouest américain à l'époque de la ruée vers l'or de 1848, et devient une partie intégrante du mythe lié à la conquête de l'Ouest. Le poker est le jeu que pratiquent les cow-boys et les aventuriers venus tenter leur chance dans l'Ouest américain. Les scènes de jeu sont fréquentes dans les films (western) traitant de cette période ; le personnage de Doc Holliday qui a réellement existé est l'archétype du joueur de saloon tandis que Maverick de Richard Donner avec Mel Gibson décrit bien l'ambiance qui règne à bord de certains bateaux qui descendent le Mississippi.



Le whisky au Nord, au Sud et dans l'Ouest, le gin au Nord et dans le Sud, le rhum dans le Sud deviennent les boissons que boivent les joueurs aux Etats-Unis. L'essor du bourbon et du whiskey est lié à l'essor du saloon et des clubs, lui-même lié à l'essor de jeux d'argent comme le poker ou la roulette.

De très nombreuses variantes émergent pendant la Guerre de Sécession américaine (1861-1865). C'est à cette époque que se stabilisent les formes de base du Poker fermé (*Draw*), et du Stud à cinq cartes. Les autres variantes émergent par la suite. Le jeu est réimporté en Europe sous sa forme moderne pendant la seconde moitié du XIX^e siècle, dans sa variante du Poker fermé (qualifiée de « poker français » au début du XX^e siècle). Il est largement répandu dans tous les pays du monde, parfois apporté dans les bagages des militaires américains ou canadiens.

La popularité du poker (et principalement le Texas hold'em no-limit) atteint un pic sans précédent dans les années 2000. Ce « boum du poker » est attribué à plusieurs éléments : l'invention du poker en ligne, la diffusion télévisée de tournois (avec des caméras miniatures révélant les cartes), la présentation des sites de poker en ligne dans des publicités télévisées, et la victoire en 2003 de Chris Moneymaker au World Series of Poker.

Non seulement le public peut aujourd'hui suivre les actions des tournois à la télévision, transformant ce jeu en spectacle sportif, mais il peut aussi jouer directement depuis son domicile. La diffusion de tournois tels le World Series of Poker et le World Poker Tour créèrent une forte audience auprès des fournisseurs de programmes télévisés par câble ou satellite. En raison de cette médiatisation, les joueurs professionnels sont devenus des célébrités, avec de nombreux fans à travers le monde participant à des tournois dans l'espoir d'être confronté à ces célébrités.

Selon une étude universitaire sur le poker online, le nombre de joueurs jouant de l'argent (en cash game) en 2010 était estimé à 5,5 millions, dont 1,3 million de joueurs (21%) provenant des USA, environ 450 000 d'Allemagne, 350 000 de France. Ces joueurs étaient minoritaires par rapport à ceux qui ne misent pas d'argent réel. Par rapport à la population, ce sont les pays du nord de l'Europe qui comptent le plus de joueurs (d'argent), avec 1,3% de la population au Danemark (suivi de l'Islande, l'Estonie, les Pays-Bas, la Norvège et la Finlande). La majorité de ces joueurs ont entre 18-35 ans (44% entre 21-25 ans). En moyenne chaque joueur perdrait 432\$ chaque année. D'après certaines estimations, le marché du poker online en 2010 aurait représenté 2,5 milliards de dollars (650 millions pour les joueurs des USA, 179 millions pour les joueurs de France). Cela présage encore de beaux jours pour le poker et en particulier en ligne...



... par **JOLEPLAYMO**

Les stratégies que j'utilise et que j'enrichie depuis que je joue au poker !



L'une des premières choses que j'ai apprises, c'est qu'au poker on est jamais meilleur que les autres mais que les autres sont moins bons que nous.

Il faut profiter de cet état de fait pour comprendre les différentes stratégies du poker. Il est donc important à ce titre d'évaluer ses adversaires et non uniquement de jouer ses cartes.

La première chose à faire est de cerner la table sur laquelle on va jouer.

Il est important de se rendre compte que l'on ne jouera pas de la même façon si on se retrouve à une table de cash-game ou une table de tournoi.

Si on joue Online ou si l'on joue en live.

Si l'on joue un tournoi entre pote ou un tournoi des WSOP à Vegas.

Mais le point commun à l'ensemble de ces tables, est le fait de cerner les joueurs à table. Il est important de visualiser si l'on a à faire à des joueurs plutôt looses ou plutôt tight, des joueurs plutôt agressifs ou plutôt passifs, pour adapter son propre style de jeu à la table.

La première chose que je fais en arrivant à une table depuis le début que je joue au poker est d'observer les joueurs (en essayant de faire en sorte que cela ne se voit pas).

De par mon précédent métier (psychomotricien) j'ai appris à observer les attitudes des gens, de comprendre et de chercher ce que l'on appelle les communications non verbales et les attitudes posturales. Nombre de mouvements que l'on effectue sont des mouvements inconscients et non maîtrisés, mais qui indiquent beaucoup de choses sur les sentiments et émotions ressenties. Il suffit alors d'observer un joueur et ses attitudes en fonction du déroulement du jeu pour 'attraper' ce que les joueurs de poker appellent des "tells" pour pouvoir jouer les adversaires et non plus uniquement les cartes.



De nombreux livres (poker code, poker tells ou l'incontournable "book of poker tells" de Mike CARO) sont consacrés, non plus à la stratégie, aux calculs de côtes...mais uniquement au comportement des joueurs à table. Connaître les cotes permettent de prendre des décisions réfléchies mais au moment où l'on hésite entre 2 mouvements différents - "je te crois pas ... Tu bluffes j'ai envie de te suivre ..." ce qui va permettre de faire la différence et parfois de faire le bon choix, c'est justement d'essayer de trouver un petit quelque chose qui va nous permettre de savoir si le joueur a envie que l'on paie ou pas. :)



Pour apercevoir des tells et comprendre le mode de jeu d'un adversaire (qui peut varier en fonction des circonstances et du moment), il faut être très attentifs à toutes les phases du jeu et surtout profiter des moments où l'on ne joue pas pour observer (en étant le plus discret possible). Une fois les premières impressions perçues il faut les confirmer lors de phases de jeu. Dès les premiers moments d'échanges, de discussion avec les joueurs qui sont autour de la table, il faut profiter pour regarder dans quel état d'esprit se trouvent les joueurs.

Pour citer un exemple assez parlant, il y a maintenant quelques années, ils nous arrivaient de jouer avec un joueur "bourré" de tic au quotidien. Après observer son comportement à table, je me suis rendu compte que durant certaines phases de jeu ses tics augmentaient et lors d'autres phases diminuaient voir disparaissaient...Après 2 phases de jeu je me suis rapidement rendu compte que ses tics restaient identiques s'il avait du jeu et disparaissaient s'il était en bluff ou semi-bluff...je vous promets que par la suite, il avait du mal à rentabiliser ses gros jeux et à passer ses bluffs contre moi :)

Une fois que vous avez pris la 'température' de la table, à vous de jouer avec et de la faire monter ou descendre en fonction de ce que vous avez besoin !
Monter lorsque vous voulez que le jeu s'enflamme pour rentabiliser un gros jeu ou au contraire baisser lorsque vous voulez faire un contrôle du jeu et du pot lors des mains un peu plus compliquer à jouer.

Si la table très volubile, je reste assez calme pour pouvoir étudier le comportement. Au contraire si la table plutôt calme je vais essayer de l'enflammer pour pouvoir en retirer les informations il est important de quasiment faire toujours le contraire de ce que font les joueurs qui sont avec vous. Il en est de même pour ce qui est de la façon de jouer, si la table est agressive je vais plutôt jouer loose et inversement.

Lecture des joueurs

Je ne sais plus dans quel livre (j'en ai eu quelques uns, mais il me semble qu'il s'agit de poker tell de Phil Helmut) je lisais cette phrase "je pourrais jouer sans regarder mes cartes mais uniquement en regardant mes adversaires jouer, et je suis sûr de gagner à chaque fois". Outre le fait que ce brave monsieur est un peu imbu de sa personne, il rappelle un concept assez simple énoncé par les grands joueurs de poker (ainsi que notre partenaire :) , "l'important ce n'est pas les cartes, mais c'est ce que vous en faites !".

Une fois les joueurs cernés et la température de la table prise, il faut maintenant utiliser ces infos pour optimiser son jeu.

Prenons un exemple :

Je suis assis à une table d'un tournoi de poker gratuit, qui réunit 200 joueurs avec très peu de récompense à la clé. J'ai à ma gauche deux joueurs totalement différents.

Le premier un 'ancien' qui jouait au poker ferme dans sa jeunesse est content de venir pour rencontrer du monde et se divertir mais ne vient pas a priori pour gagner le tournoi et ne s'en sent pas capable.

Le deuxième, un petit jeune, joueur depuis quelques mois et qui joue beaucoup (de freeroll) online, est lui venu pour gagner et est sûr d'avoir de bonne chance.

Pensez-vous que nous allons le jouer de la même façon ? Bien sûr que non !

L'état d'esprit, la connaissance du jeu et beaucoup d'autres facteurs encore vous font faire de ces deux joueurs des cibles totalement différentes.





L'image que l'on donne

De la même façon que l'on vient de juger deux joueurs pour savoir comment les jouer, ils vont faire la même chose avec nous et a nous alors de donner l'image que l'on a envie de faire passer !
 Joueur gambleur qui ne cherche pas la victoire mais plutôt le jeu , joueur ultra aggro qui ne cherche qu'a bluffer, joueur débutant que ne comprend pas tout, joueur pro qui analyse tout le temps et qui dissèque tout

Raconter des histoires à ceux qui savent les écouter

De la même façon que l'on joue sur notre comportement et sur celui des autres il faut aussi se méfier de ce que l'on veut faire passer!

Une phrase m'a beaucoup vexé a mes début de joueur de poker après un héro call avec hauteur AS : " putain je savais pourtant qu'on ne bluffait jamais un mauvais joueur "

Mais avec le recul et après ravale ma salive , je comprends tout a fait cette réflexion. Pour raconter une histoire, un bluff entre autre, il faut savoir si la personne en face est capable de la comprendre .

Donc après avoir cerner les joueurs, la table et son propre jeu et comportement il faut aussi raconter une histoire qui soit en correspondance avec le joueur a qui on la raconte .



Je m'arrête la car il aurait encore beaucoup de chose a raconter mais il me faudrait encore plusieurs années pour le faire :)

Bien sur tout ça est a compléter avec les standards : mains de départs, position, hauteur des tapis, calcul de cotes et de cotes implicites, moment du tournoi Bref les éléments standard du jeu de poker :))



AGENDA

15
OCT

OCTOBRE						
D	L	M	M	J	V	S
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Fighting Dogs in the Fog

RDV 19h30

Chez
Tinkerbelle
& Little Budha

15
OCT

OCTOBRE						
D	L	M	M	J	V	S
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Mouzeil Poker Club

- Mouzeil -

15 & 16
OCT

OCTOBRE						
D	L	M	M	J	V	S
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

WSOP-E Ladies

- CANNES -

avec :
Schtroumpfette
Kilzeco
Saori



22
OCT

OCTOBRE						
D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Open de la
Plaine d'Aunis

23
OCT

OCTOBRE						
D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

PCO Online
«Payant»
Phase I,
21h



24 > 29
OCT

OCTOBRE						
D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Florida
Poker Tour
III

29
OCT

OCTOBRE						
D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

PCO Live

RDV 20h,
début 20h30
précise



30
OCT

OCTOBRE						
D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

PCO Online
«Free»
Phase I,
21h



30
OCT

OCTOBRE						
D	L	M	M	J	V	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Open de
Pungny

**Le PCO est heureux de vous annoncer pour le mois de Octobre,
l'anniversaire de :**

**Joyeux
Anniversaire**



- **Dark Sidious** le 1 Octobre
- **Tommy** le 8 Octobre
- **Marsu7** le 9 Octobre
- **Esteban** le 11 Octobre
- **Cameleon** le 12 Octobre
- **Schtroumpfette** le 21 Octobre
- **Phenix** le 25 Octobre
- **Brett Sinclair** le 26 Octobre
- **Kalacrazy** le 27 Octobre
- **Korben Dallas** le 30 Octobre



Joleplaymo aux WSOP 2008

De Nantes à Vegas

Septembre 2007...Karl 1er champion de france de poker organise un championnat online plutot sympa et nous invite avec quelques nantais à y participer... Championnat online avec une qualification pour une finale live de 16 joueurs. A l'issu de la finale le vainqueur ira faire un tournoi des WSOP. Après avoir bataillé un peu ;), j'obtiens ma place pour la finale qui aura lieu fin mai 2008 Avant de partir je negocie mes congés avec mes patrons pour être sur de pouvoir partir si je gagne. Réaction des mes patrons : "Pas de souci pour les vacances, mais en même temps je ne prends pas beaucoup de risque 1/16 et en plus t'es pas le meilleur...;)

Vendredi soir 30 mai 2008 : the DAY

Nous sommes partis à 4 de nantes, prêts à en découdre pour décrocher le fameux sésame pour VEGAS, au bout de la soirée un pacakge pour les WSOP...

La partie s'annonce rude car les 16 joueurs présents sont ultra motivés et il n'y a qu'une seule place. Très rapidement (et sur 2 bad-beats :() Karl l'ancien champion de france se fait éliminés, voila une bonne cible ne moins.

23h - 23h30 (je me rappel plus précisément) voici la TF et je suis 5eme en jetons, tout en encore possible, patience et agressivité vont devoir être mes deux leitmotiv pour les heures à venir. 1h du matin nous ne sommes plus que 3, et je suis 3ème en jetons, c'est maintenant qu'il faut accélérer sinon ca va être trop tard.

1h30 je viens de réussir le coup le plus important de mon tournoi en doublant mon tapis et en mettant le 3eme jour en mauvaise posture. Une deuxième rencontre (ou je suis favori pre-flop) tourne en ma faveur et nous voici en Heads-up !!!!

Etant plus agressif que mon adversaire, je grignote petit à petit son tapis tout en restant calme, surtout ne pas s'enflammer, ce serait dommage arrivé à ce stade.

Puis vient un coup bizarre qui va rééquilibrer nos deux tapis....tant pis je vais devoir recommencer mon travail de sape...

1h50 LE COUP FINAL

je suis en petit blind et comme 90% du temps je raise any two...cette fois-ci avec 7-5o, cette fois-ci il suit... Flop 5-K-7 rainbow....interessant....je bet les 2/3 du pot et après hesitations (2 min au moins) il envoi tapis.....AIE....dilemme... je le vois sur top paire kicker moyen, pas deux paires au vu de la façon dont il les as jouées depuis le début....bref je me sens au dessus de lui à ce moment....mais si je paie il me reste plus qu'une blind derrière..... grosse reflexion et analyse du coup pendant au moins 5 minutes (pas de time demander à ce moment...) mais je sens un stress chez mon adversaire qui confirme bien mon sentiment qu'il doit pas être bien lourd.... et je paie..... verdict il a K-x YYESSSSS je suis devant...pour l'instant reste la turn et la river, c'est un pote qui deale (vannack) et l'ensemble des personnes presentent demandent a garder du suspens et de prendre son temps.... Turn.....brique...putain j'ai un pied dans l'avion...allez deconne pas vannack ...me fait pas mal.....deale une brique...mais pas de doublette river.....brique

YYYYYYEEEEEEEESSSSSSSSSSSSSSSS j'y suis.....même si sur le moment j'ai du mal à réaliser que je vais aller faire un tournoi des championnats du monde....c'est bon je pars à Vegas....gros bisous à mon vannack qui a dealer comme un pro ;)

Le retour à la maison, pendant que les autres s'endorment dans la voiture (il est presque 4h du mat')....moi je plane....JE PARS A VEGAS.... En rentrant je passe par la boulangerie et je m'installe dans mon canapé en attendant que ma petite famille se reveille....il est 7h. Ma femme se réveille et descend , me voit sur le canapé avec un sourire jusqu'au oreille et oui "j'ai GAGNEeeeeeeee". Bref un mois de recherche pour optimiser mon voyage et me voila fin prêt pour Vegas !!





Attention Las-Vegas un pro arrive !

Le voyage

Parti avec nicout, un vieux de la vielle, joueur du NPH, devenu depuis joueur a 100% après un voyage sympa et impatient d'arriver a destination dans la Mecque du jeu !

Après quelques instants de doute (surbooking de la compagnie aérienne), et une escale à Détroit, arrivés à Las Végas de nuit, une navette et hop dans le petit hôtel de 4000 chambres.

WSOP 5 000 SH

Réveil tranquille le matin, bien reposé, prêt à en découdre avec les meilleurs.

10h30 : Direction le Rio, je veux arriver en, avance, m'imprégner des lieux, trouver ma table tranquillement. On fait un petit tour dans le Rio, je repère ma table et on se ballade en attendant que l'heure du tournoi arrive. Dehors on rencontre Remy Biechel (un joueur Français qui monte, qui monte...) et non seulement il perf pas mal en ce moment (3 ITM aux WSOP cette année) mais en plus il est très sympa...on discute un petit moment et il est temps de rejoindre la salle. GRAND MOMENT tant attendu est enfin arrivé....la pression monte un peu....que du bonheur....

11h50 : je rejoins ma table et je suis le premier arrivé, je m'installe tranquillement en attendant que mes partenaires de jeu arrivent....progressivement la table se complète...

A la table d'à côté vient de s'asseoir Antonio Esfandiari, en face sur une table un peu plus loin Arnaud Mattern, encore plus loin Paaaatrckk est aussi installé bref tout le monde prends sa place tranquillement....il n'y a que la place directement à ma gauche qui n'est pas encore pourvue...le joueur se fait attendre ou il est dans les embouteillages..??

2 minutes avant le début il arrive et surprise le joueur à ma gauche n'est autre qu'Elky (bertrand gropsellier pour ceux que ne connaissent pas, est un pro Français de la Team Pokerstars), bref ça va être dur de jouer en mauvaise position par rapport à lui.....



12h : Je m'installe à ma table pour commencer mon tournoi (5 000 SH des WSOP quand même :)), et personne n'est installé à la place juste à gauche....le tournoi débute 10 000 jetons et on commence aux blinds 25/50 pour des rounds de 60 minutes ...le pied, une véritable structure pour se faire plaisir. Le fameux "Shuffle up and Deal" vient d'être prononcé, le tournoi peut commencer..

12h20 : Le joueur qui manque arrive enfin et il s'agit de Bertrand Gropsellier AKA Elky....aie aie ça va être dur, lui qui est connu pour son jeu ultra

Aggro à ma gauche et en plus sur un tournoi SH....je sens que la journée va être longue ;)

Le début du tournoi se passe plutôt pas mal....je suis patient et profite de la structure deep pour ne pas m'envoyer en l'air. Je prends quelques petits pots par-ci par-là sans prendre trop de risque. Puis intervient une main qui va me faire du bien.

Au bouton je reçois K7 carreau, pas de relance, je décide de raise (même si j'évite un max parce qu'Elky me revienne dessus trop régulièrement). Comme prévu Elky paie et la BB fold. Flop K73 rainbow...pas mal. Elky check ??? bizarre c'est pas son habitude, je décide de check pour voir si la turn lui apporte quelque chose et faire signe de faiblesse. Turn x, pas de tirage ...pas mal. Elky bet la moitié du pot, hésitation raise de suite (mais je ne raconte rien) ou alors flat call pour faire un bet en simulation de bluff rivière ??? allez je check. River 7, WAOW bien très bien, le seul souci c'est que je risque de ne rien prendre.



Elky bet la 1/2 du pot et la acting genre embête, énerve, je ne sais pas quoi faire quelle somme puis-je lui soutirer ?? analyse rapide quelle main pourrais me payer un raise et jusqu'à quel montant ? KJ ? KQ ? Kx ? allez espérons qu'il ait un K suffisant pour me payer, je raise 3 fois son bet et la réflexion d'Elky, hihihhi pas mécontent d'être obligé de faire réfléchir le PRO il finit par payer et me demande ma main, je retourne fièrement mon full et je vois au visage d'Elky "putain fais chier ce petit frenchie mais value river un monstre ..." quel plaisir de prendre un joli pot et qui plus ait sur le meilleur joueur de la table.

La pause arrive

Je profite pour aller m'aérer, je suis à 40 000 pour une moyenne à 15 000 ...cool. Retour de pause, je vois une horreur à ma table et devinez qui le fait ??? Elky bien sur ! Le joueur UTG raise 3* la blind (joueur sérieux qui n'a joué que très peu de main et à chaque fois des mains très légitime), Elky en BB raise (comme 80 % du temps), la parole revient au héros qui envoi tapis....Elky est engagé et paie. Héros (UTG) AKs Vilain (Elky) 84o WOAW Attention c'est là que ça devient très moche : Flop 884....héros se lève dépité, il jouait certainement le plus gros tournoi de sa vie (comme moi :) et à moins d'un miracle, son tournoi se termine là...pas de miracle, Elky ramasse les jetons et continue de dégrader son image à table.

Le premier tournant de mon tournoi

Je suis au bouton, j'ai pas joué depuis au moins 3 orbites ... UTG (joueur sérieux) raise 3 fois la blind, UTG+1 fold, moi j'ouvre les AS hum raise 3 fois sa mise, Elky en SB fold et BB fold...la parole revient au gars UTG, qui prend son temps, réfléchi et finit par payer "mourant". Flop : K62 rainbow ... vilain (UTG) check, héros (moi:) pas envie de laisser rentrer des cartes ... je décide de better la moitié du pot. Vilain insta raise a Tapis ... aie ??? et la erreur de ma part j'analyse pas suffisamment le coup et je call très rapidement ... ERREUR. On abat nos jeux et je découvre 66 chez le vilain....aie ca va être dur...rien pour me sauver turn et river je perds la moitié de mon stack et je redescend à 20K ... grrrr ... pourquoi je n'ai pas pris le temps d'analyser tranquillement ! Je reprends mes esprits et continue de jouer tranquillement, les blinds ne me mettent pas en difficulté, j'ai le temps. Quelques raise au bouton, à chaque fois re-raise par Elky ça commence à m'emm il va falloir que je fasse quelque chose ...



Et là c'est le drame ...

Je suis au bouton je reçois AKs, pas de relance avant, donc je raise 3* la blind, Elky me re-raise pour la milliardième fois de la journée, et je décide de revenir dessus pour lui signifier qu'il faut se calmer vu les relances, j'envoi Tapis et instacall d'Elky qui me dévoile QQ. aie mauvais timing. Pas grave je sais qu'un As ou un King va tomber sur le board et je vais prendre un gros pot et ben NON, RAS sur le board et Elky me couvre tant pis me voici OUT du plus beau tournoi (pour l'instant :) que je ne jamais fait, tant pour l'ambiance, que le lieu ou le jeu ... je rentre dépité à l'hôtel, il est 21h et je vais aller me reposer ...

Demain est une autre journée et il nous reste encore quelques jours à Vegas, donc on va profiter pour faire un peu de Cash, quelques petits tournois et visiter :)

Net Time will be better, i'll be BACK in WSOP for the Bracelets guys !!



Etre l'homme le plus riche du cimetièrre n'a pas d'importance pour moi... Mais me coucher en me disant qu'on a fait quelque chose de merveilleux... c'est ce qui compte.

Steve Jobs

