

# LA GAZETTE DU DIABLOTTIN



N°9 JUILLET - AOUT 2011



**PORTRAIT  
ERIK SEIDEL**

**STRATEGIE**

**INFOS**

# CLANDESTINO L'HOMME DE L'OMBRE



# SOMMAIRE



**POKER CLUB DE  
L'OUEST**

-  
AMICALE LAIQUE  
DES PONTS  
38 Boulevard Gustave  
Roch 44200 Nantes



PCO  
La Gazette du Diablotin  
n°9  
Juillet/Août 2011

**Rédacteur en chef :**  
Clandestino

**Couverture :**  
Little budha

**Interview :**  
Scorpiov

**Dans le monde :**  
Little budha

**En France :**  
Clandestino

**Stratégie :**  
Clandestino

**Agenda :**  
Scorpiov

**Infos PCO :**  
Little budha

**Le mot de la fin :**  
Little budha

**Mise en page :**  
Clandestino



## **INTERVIEW**

**2**

- *Clandestino*



## **DANS LE MONDE**

**4**

- *Portrait : Erik Seidel*



## **EN FRANCE**

**6**

- *Le bilan Français au WSOP 2011*



## **STRATEGIE**

**8**

- *Pot Limit Omaha : règle et stratégie*



## **AGENDA**

**10**



## **INFOS PCO**

**11**

- *Le bilan de la Gazette*



## **LE MOT DE LA FIN**

**12**



**Ton âge ? Marié / Célibataire / des Enfants ? Ta ville de naissance ?**

34 ans, marié, deux garçons (7 et 10 ans) Nantes

**Depuis combien de temps joues tu au poker ? Ta variante préférée ?**

Depuis quatre ans, d'abord sur le net puis en live en Holdem bien sûr, et un petit peu de Omaha quand l'envie m'en prend.

**Ton nickname au poker ? Une signification ?**

Clandestino, car j'écoutais Manu Chao lorsque je me cherchais un pseudo un peu plus fun que nico44 !

**Tu pratiques une autre activité " Sport / loisir " ?**

La plongée (en bouteille), si tout va bien le niveau 2 en fin d'année ... et la photo depuis toujours.

**Quel est pour toi, l'élément stratégique le + important au poker ?**

Savoir changer son style de jeux en cours de partie en fonction de la table, la structure, des tapis .... et puis la patience !!

**Ton style de jeu ? Et celui que tu n'aimes pas avoir en face de toi ?**

Tight, assez passif en général, je ne suis pas un tueur, je n'ai pas vraiment trouvé un style idéal, alors j'essaie parfois des trucs dans les parties live, je me cherche encore...  
Je n'aime pas être entre deux joueurs loose agressifs, je ne sais jamais comment m'y prendre.

**Un joueur connu que tu kifferais avoir à ta table ?**

Elky, en 2005 j'ai eu l'occasion d'échanger avec lui sur le poker dans un forum alors qu'il n'était qu'un ex-joueur pro de StarCraft. En 2007 je découvre qu'il commence à perfer au poker.

**Un objet fétiche avec toi quand tu joues ?**

Non pas vraiment, juste un Card-guard.



Pseudo : *Clandestino*  
Prénom : *Nicolas*  
Age : *34 ans*



**Qu'est ce qui a le don de t'énerver à la table ?**

Parfois les mecs qui réfléchissent trois plombes avant de coucher une main alors que toute la table sait qu'il va la coucher !

**Ton film culte ? Ta musique préférée ?**

Difficile il y en a plein ... peut être «Hell Rider» avec Mandsen, Carradine et Dennis Hopper ; comme musique sans hésitation «Paint it black» des Stones !

**Tu collectionnes quelques choses ?**

Je suis un collectionneur dans l'âme : les vieux appareils photos, les billets et pièces des pays que j'ai visité, je collectionne même les timbres ...

**Allez des noms !!! Ton Top 5 des joueurs que tu te méfies au sein du club ?**

Scorpiov, Godzi, Little Budha, Grizzly, et le Chacal bien sur !

**Quel est ton meilleur souvenir au poker ?**

Je n'est pas de perf marquante à mon actif, donc je dirais le Charity pour l'ambiance et la réussite de l'événement.

**Tu rêverais de faire quel tournoi dans le monde (&/ou) te retrouver sur une table dans quel coin de la planète ?**

Comme tout le monde ou presque le WPT Caribbean pour sa table finale en plein air !



FPT SAISON W WINAMAX  
FRANCE POKER TOUR

LE CHAMPIONNAT DE FRANCE DE POKER "LIVE"



# INTERVIEW

### *En parlant de planète, tu as eu la chance de visiter plusieurs pays ou villes de par le monde ?*

Je suis carrément accro, j'adore voyager, c'est même devenu un besoin pour moi !  
Espagne, Italie, Sénégal, Turquie, NY, les Antilles, la Tanzanie et cette année le Belize et le nord du Guatemala. Il y a eu aussi le Vietnam, mais c'était pour bosser. Un petit faible pour l'Afrique noire malgré tout ...

### *Une phobie ?*

Aucune, sauf que j'ai le vertige suite à un saut à l'élastique ... je sais c'est très con !

### *Ta best hand & celle que tu jettes d'office ?*

J'en ai pas vraiment !

### *Que penses tu de ton club ?*

Super ambiance, un bon niveau de jeux, plein de joueurs et de joueuses sympas, un bureau

compétent, réactif et surtout motivé pour faire du PCO un club reconnu et respecté par tous ... what else !

### *Une petite phrase, un dicton que tu aimes bien ?*

En général vous les retrouvez en fin de gazette (sauf pour ce numéro, Little Budha s'y est collé).

### *Poses toi la question que tu aurais aimé voir dans cette interview & bien sûr donne nous ta réponse ...*

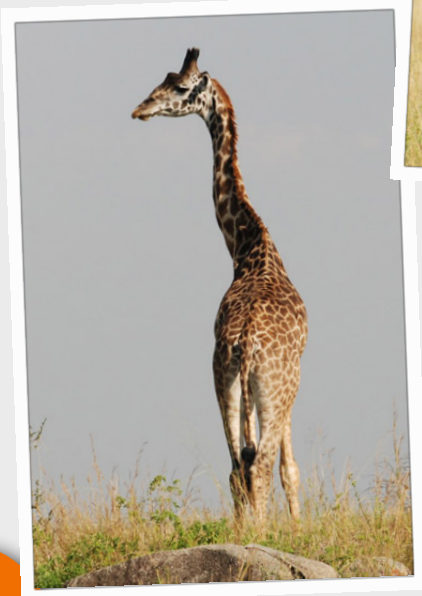
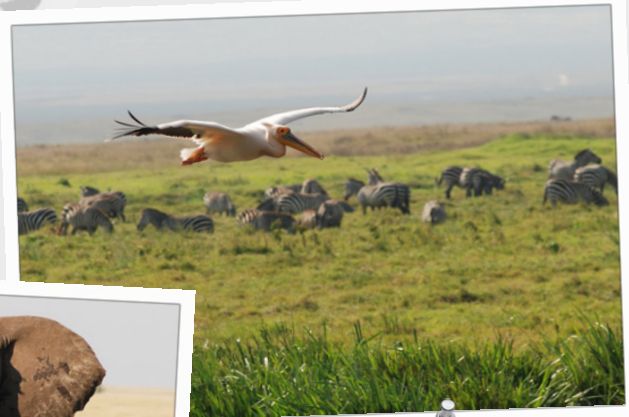
### *Comment vois tu la saison prochaine, au niveau du poker au PCO ?*

Je suis assez comptent de ma fin de saison, j'ai adopté un état d'esprit différent dans le jeu, j'ai pris confiance et je compte concrétiser ça l'année prochaine.



## Entre nous ...

### *Et dernière petite question, un peu plus personnelle ... As tu quelques photos de Tanzanie à nous montrer ?*





## PORTRAIT : Erik SEIDEL

Dans la suite des Rounders le personnage de Matt Damon aurait intérêt à regarder en boucle d'autres images. La victoire de l'Orient Express contre Erik Seidel lors du *Main Event* des WSOP en 1988 aura bientôt la teinte désuète des images sépias car aujourd'hui le boss c'est Seidel !



Le *come back* signé par l'Américain depuis le début de l'année est absolument incroyable et défie l'entendement ! Comment ce remarquable champion qui n'avait pas signé de résultats exceptionnels depuis quelques années et apparaissait dans la rubrique "vieilles gloires" a-t-il pu enchaîner les victoires avec autant de régularité reléguant la jeune génération des accros au 5-bet light au centre de formations pour apprentis champions ? Dans des disciplines purement sportives, des doutes sur l'usage de substances prohibées auraient circulé et les forums spécialisés auraient fleuri d'analyses technico-tactiques sur les raisons de son retour au premier plan, mais ni EPO, ni coach gourou pour Seidel. En apparence, rien n'a changé, l'homme est toujours aussi placide et patient, utilisant sa bonne vieille stratégie serrée-agressive avec bonheur et pourtant...

Rien ne prédisposait Erik Seidel à devenir une icône du poker, au contraire il avait tout du (sympathique) loser avec une première apparition en tournoi certes remarquable (deuxième du *Main Event*) mais qui l'avait relégué dans un second rôle de perdant qui allait lui coller à la peau des années durant alors que Johnny Chan recevait les lauriers d'une gloire cinématographique éternelle. Avec un physique d'oiseau de proie dégingandé et un calme légendaire le rendant lisse, il n'avait rien pour déchaîner les passions.



Mais qui est donc le joueur opposé à Erik Seidel ?

Mais le charisme est une chose, le talent et l'intelligence en sont deux autres et finissent généralement par payer. Le New-Yorkais, né en 1959, possède les capacités d'analyse du champion de backgammon qu'il a été pendant huit ans. Des qualités analytiques qu'il a aussi utilisées durant sa carrière de trader car l'homme a aussi sévi à la bourse de New York dans les années 1980 avant de s'intéresser au poker. Il fait d'abord ses armes en *cash game*, comme beaucoup à l'époque, au mythique Mayfair Club de New York où il croise des adversaires du calibre de Dan Harrington et Howard Lederer avant de s'expatrier à Las Vegas et de s'intéresser aux tournois.

Avec succès, discrétion et régularité, enchaînant les résultats après sa déconvenue contre Chan : une nouvelle place de *Runner Up* dans un *side event* des WSOP en 1991 avant de remporter son premier bracelet l'année suivante et un deuxième en 1993, Erik Seidel a commencé à se



construire un palmarès, notamment lors des WSOP. Car les championnats du monde sont son jardin, à ce jour il comptabilise 8 bracelets, de nombreuses tables finales et 57 places payées, des performances réalisées dans toutes les variantes possibles !

Alors qu'il y a belle lurette que Johnny Chan n'a plus rien gagné (même s'il obtient d'excellents résultats en *cash game*), son comparse a continué de récolter titres et dollars pendant des années, tout en laissant d'autres occuper le devant de la scène. Détailler le palmarès de Seidel prendrait des semaines, outre ses succès lors des World Series, il compte une victoire sur le circuit WPT (Foxwoods en 2008) ainsi que des titres et des tables finales dans tous les casinos de la planète...

Malgré ces innombrables performances et une qualité de jeu louée par les plus grands, Erik Seidel restait dans l'ombre des Ivey, Negreanu et autres Hellmuth. Il aura fallu ce premier semestre 2011 totalement insensé pour que soudain le monde du poker accorde au joueur toute la considération méritée. Avec 5 590 000\$ gagnés en cinq mois et des succès de prestige, notamment le NBC National Heads Up l'épreuve que tous les professionnels rêvent de remporter tant elle constitue la reconnaissance d'une carrière, Seidel occupe pour la première fois le devant de la scène ! Il a dépassé Daniel Negreanu et Phil Ivey au classement de la All Time Money List. Obnubilés par leur duel, aucun des deux n'a vu l'ombre naissante du futur géant se profiler derrière eux avant de les dépasser dans un sprint imparable.



Erik "la force tranquille" Seidel...

En six mois, l'Américain a ainsi signé deux tables finales lors du PCA, une nouvelle à l'Aussie Million avant de remporter le prestigieux et onéreux 250 000\$ programmé à Melbourne. Dopé par le succès et la confiance, il a ensuite enchaîné avec une finale et une victoire (dans le High Roller) lors du LA Classic, son titre dans le NBC National Heads Up, une place de *runner up* au WPT Hollywood avant de définitivement enfoncer le clou grâce à une nouvelle victoire dans le 100 000\$ High Roller du WPT World Championship Five Star !

Une soudaine frénésie de victoire qui est intervenue quelques semaines après que l'ex joueur de backgammon ait enfin été adoubé par la communauté en étant **intrônisé au Poker Hall of Fame en octobre 2010**. Comme si Seidel avait finalement accepté son statut de légende et s'était résolu à endosser le premier rôle qui lui était promis, dussé-t-il pour cela s'exposer à la lumière des projecteurs de la notoriété...

Une carrière de joueur de poker professionnel s'établit sur la durée ! L'Américain a déjà -quoiqu'il arrive- réussi la sienne. Il va être passionnant de suivre la suite de celle-ci, afin de voir si ce fut simplement un état de grâce ponctuel comme cela arrive parfois dans le parcours d'un compétiteur ou si Erik Seidel est vraiment l'un des plus grands champions de l'histoire. Un de ceux qu'un jeune champion en herbe regardera inlassablement en boucle sur l'écran de sa télévision...





## Le bilan Français au WSOP 2011 : 4 bracelets



**Côté français, en cette année 2011 qui est d'ores et déjà la meilleure de l'histoire pour le poker tricolore aux WSOP !!! Place désormais au Main Event !!!**



**Bertrand GROPELLIER**  
30 ans  
«EIKY»

**Elie PAYAN**  
27 ans

**Fabrice SOULIER**  
42 ans

**Antonin TEISSEIRE**  
46 ans

🎯 **Event 21**  
10 000  
Seven Card Stud

🎯 **Event 22**  
1 500  
Pot Limit Omaha

🎯 **Event 37**  
10 000  
H.O.R.S.E

🎯 **Event 50**  
5000 Triple Chance  
No Limit Holdem

✓ 331 639 \$

✓ 292 825 \$

✓ 609 130 \$

✓ 825 604 \$

*Réduit à 4 Big Blinds après une heure de heads-up, mais le plus incroyable est qu'il s'agissait du premier tournoi live en Stud de ça vie !*



Incroyable, spectaculaire, inimaginable, il n'y a pas de mot pour qualifier l'hallucinante performance française aux WSOP de 2011 ! Après trois bracelets, remportés respectivement par Elky, Elie Payan et Fabrice Soulier, voilà que Antonin Teisseire, s'octroie le titre du \$5000 NLH Triple Chance, portant à 4 le nombre des bracelets français cet été.

4, c'est 80% des titres français remportés depuis ... la création des WSOP il y a plus de 40 ans ! Sa victoire lui permet également d'empocher \$825 604 en plus du titre sacré qui fait de lui l'un des héros, rares, du Panthéon des joueurs français auréolés à la plus grande messe mondiale du poker. Comme à chaque performance d'un français, le clan tricolore était réuni dans les gradins et y emmenait une ambiance de stade de foot. Celui-ci permet à la Marseillaise de retentir une 4ème fois au sein du Rio. C'est un rythme unique !



## Classement Argent Gagné - FRANCE

(entre parenthèses, le nombre de places payées)

**1- Antonin Teisseire - 825 604 \$ -  
Vain ev 50**

**2- Bertrand 'ElkY' GrosPELLIER -  
811 639 \$ (4) - Vain ev 21,  
troisième ev 46**

**3- Fabrice Soulier - 609 130 \$ -  
Vain ev 37**

**4- Elie Payan - 292 825 \$ - Vain ev 22**

5- Jean-Luc Marais - 282 676 \$ - 2e ev 45

6- Selim Oulmekki - 251 267 \$ - fin ev 56

7- Pieter De Goede - 173 793 \$ (2) - fin  
ev 38

8- Nicolas Levi - 114 525 \$ - fin ev 7

9- Antony Lellouche - 108 311 \$ (4)

10- David Benyamine - 96 836 \$ - fin ev  
33

11- Olivier Busquet - 94 249 \$ (3)

12- Matthieu Jacqmin - 72 456 \$ (2) - fin  
ev 41

13- Philippe Vert - 71 728 \$ - fin ev 18

14- Gabriel Nassif - 60 507 \$ (5) - fin ev  
19

15- Tristan Cléménçon - 53 665 \$ (3)

16- Arnaud Esquevin - 48 843 \$

17- Benjamin Pollak - 44 390 \$

18- Alexis Bouchiouane - 41 775 \$

19- Gilbert Diaz - 38 463 \$ (3)

20- Bruno 'Kool Shen' Lopes - 29 487 \$  
(2)

21- Roger Hairabedian - 27 677 \$ (3)

22- Jonathan Durand - 27 442 \$

-- Marc-David Delimal - 27 442 \$

24- Matthieu Poutine - 24 738 \$ (2)

25- Clément Thumy - 22 891 \$ (2)

26- Ludovic Lacay - 20 699 \$

27- Ludovic Sultan - 20 303 \$

28- Alexandre Luneau - 19 802 \$

29- Albert Balayn - 16 715 \$

30- Benoît Albiges - 13 616 \$ (3)

31- Marc Inizan - 13 368 \$

32- Manuel Bevand - 13 176 \$

-- Raphaël Kroll - 13 176 \$

34- Renaud Singevin - 13 020 \$

35- Jean-Philippe Leandri - 12 510 \$

36- Eric Haber - 12 443 \$ (2)

37- Guillaume Cescut - 12 301 \$ (2)

38- Jonathan Levy - 16 267 \$

39- Alain Confino - 11 401 \$

40- Claire Renaut - 10 267 \$ (2)

41- Emmanuel Sebag - 10 247 \$

42- Fabien Perrot - 10 183 \$ (2)

43- Michel Abecassis - 9 561 \$

44- Nicolas Troubat - 9 546 \$

45- Ronan Collet - 9 503 \$ (2)

46- Paul Chollet - 9 224 \$

47- Brian Benhamou - 8 846 \$

48- Hugo Lemaire - 8 481 \$

49- Jean-Paul Pasqualini - 8 365 \$  
(2)

50- Cédric Adam - 7 555 \$

-- Frédéric Bussot - 7 555 \$

52- Louis Pradelle - 7 251 \$ (2)

53- Etienne Archambeaud - 7 152 \$

54- Sarah Herzali - 7 071 \$ (2)

55- Léonard Truche - 6 824 \$

56- Thibault Leduc - 6 626 \$ (2)

57- Julien Renard - 6 461 \$

58- Rosario Ale - 6 400 \$

59- Paul Pires Trigo - 6 338 \$

60- Yann Roudaut - 6 130 \$

61- Pascal Perrault - 5 961 \$ (2)

62- David Belaich - 5 750 \$ (2)

63- Antoine Amourette - 5 445 \$

64- Julien Le Bars - 5 335 \$

65- Jean-Paul Cao - 5 261 \$

66- Ludovic Riehl - 5 235 \$

67- Gérard Zeitoun - 4 927 \$

68- Marc Bariller - 4 821 \$

69- Eric David - 4 432 \$

70- Mario Cordero - 4 147 \$

71- Céline Bastian - 4 101 \$

72- Julien Pouchain - 4 026 \$

--- Jimmy Gillot - 4 026 \$

--- Victor Choupeaux - 4 026 \$

--- Germain Gillard - 4 026 \$

76- Fabrice Tosolini - 3 779 \$

-- Lucille Cailly - 3 779 \$

78- Régis Merault - 3 726 \$

79- Sébastien Sabic - 3 419 \$

80- Grégory Beillionet - 3 394 \$

81- Ilan Boujenah - 3 359 \$

82- Jérémie Guez - 3 296 \$

83- Laury Vanlerberghe - 3 251 \$

84- Mylène Mathivet - 3 202 \$

--- Bernard Guigon - 3 202 \$

--- Yves Hallague - 3 202 \$

--- Laurent Bruant - 3 202 \$

88- Ilan Rouah - 3 153 \$

--- Silma Macalou - 3 153 \$

90- Cédric Four - 3 088 \$

--- Bertrand Lamychappuis - 3 088 \$

--- Steven Moreau - 3 088 \$

--- Christophe Peurière - 3 088 \$

94- Philippe Ktorza - 3 085 \$

95- Rémy Biechel - 3 037 \$

96- Raphaël Rocher - 2 966 \$

-- Xavier Laszcz - 2 966 \$

98- Maxime Dubois - 2 961 \$

99- Yannick Chatelain - 2 942 \$

100- Thibaut Beutelstetter - 2 882 \$

---- Florian Dejesusviegas - 2 882 \$

102- Sébastien Benaben - 2 820 \$

103- Damien Rony - 2 815 \$

104- Nadim Shabou - 2 786 \$

105- Estelle Denis - 2 676 \$

---- Alexander Salabaschew - 2 676 \$

107- Christophe Benzimra - 2 628 \$

108- Alexandra Petitjean - 2 364 \$

109- Léon Cohen - 2 347 \$

110- Yorane Kérignard - 2 343 \$

111- Tewfik Mama - 2 093 \$

112- Rodolphe Hirsch - 2 080 \$

113- Philippe Taupin - 2 059 \$

--- Harold Ichbia - 2 059 \$

--- François Dur - 2 059 \$

--- Olivier Chaignard - 2 059 \$

117- Jérôme Touchard - 1 914 \$

118- Hugo Baudry - 1 895 \$



## Pot Limit Omaha : règles et stratégie

Le Omaha est une variante du poker très proche du Texas Hold'em. Si au départ les différences sont peu nombreuses, à l'arrivée le Omaha est la forme de poker créant le plus d'action et d'adrénaline aux tables. C'est souvent la variante préférée des joueurs de hautes limites, tels que **Phil Ivey**, **Gus Hansen** ou **Tom Dwan**. En tournoi, c'est aussi un très bon moyen pour se construire une bankroll. De nombreux joueurs faisant l'erreur de jouer en Omaha comme en Hold'em, il est assez simple de se créer un avantage. La lecture de cet article vous permettra de jouer vos premiers tournois de Pot Limit Omaha en partant gagnant.



### Les règles de base du Omaha

Les règles du Omaha sont les mêmes que celles du Texas Hold'em, ... à quelques exceptions près. Vous recevez des cartes privées pré-flop, après une série d'enchères sont distribués un flop, une turn et une river et enfin les cartes privées sont retournées pour voir qui a la combinaison la plus forte. Jusque là rien de neuf.

#### Les trois différences entre le Hold'em et le Omaha:

- Au lieu de recevoir deux cartes au départ, vous recevez **quatre cartes privées**. Cela permet beaucoup plus d'action qu'en Hold'em dans la mesure où vos quatre cartes forment six combinaisons de deux cartes. Il est donc bien plus fréquent de toucher une paire d'As servie, un tirage couleur ou un brelan sur le flop.
- Il faut obligatoirement **utiliser deux de vos quatre cartes privées** pour former votre main finale. Si quatre cœurs sortent sur la table, il vous faut impérativement avoir deux cœurs en main pour avoir la couleur. Si vous n'avez que l' **A♥** en main, vous n'avez pas de couleur.
- Les **enchères sont en "Pot Limit"**. Contrairement au No Limit Texas Hold'em, où vous avez la possibilité de mettre all-in à tout moment, en Pot Limit Omaha ("PLO" pour les initiés) vous n'avez pas le droit de miser plus que le montant du pot. A savoir que, le "pot" est égal au montant des jetons au centre de la table plus une mini-reraise. Si les blinds sont de 50-100 et que vous êtes le premier à parler, votre raise maximale sera limitée au montant des blinds plus une mini-reraise, à savoir 350 au total. Le bouton "Miser le pot" est souvent bien utile.

### Stratégie de base en tournoi de Pot Limit Omaha

Pourquoi en tournoi ? Car c'est sans doute le moyen le plus simple de se familiariser avec cette variante. Nous allons simplement faire ici un condensé qui vous permettra de jouer votre premier tournoi Pot Limit omaha d'ici à cinq minutes.

**Concepts de base :** En Omaha, on n'est jamais largement favori avant le flop comme on peut l'être en Hold'em. Pour simplifier, une confrontation all-in pré-flop en Omaha se réduit à un 60/40 - le joueur avec la meilleure main aura rarement plus de 60% de chances de gagner.

Même avec une bonne main sur flop, il faut encore rester très prudent. N'oubliez pas que chacun de vos adversaires a quatre cartes en main et donc de nombreuses possibilités d'amélioration. De façon général, si vous êtes opposé à plusieurs adversaires, avoir la meilleure main sur le flop n'est pas suffisant .



Il vous faut en plus avoir des tirages possibles pour la couleur et/ou les quintes (selon la texture du flop).

## Les mains de départ en PLO

On peut distinguer deux types de mains de départ : les mains avec de grosses paires et/ou de grosses cartes et les mains composées de petites cartes connectées et assorties.

- **Les connecteurs assortis** : Des mains du type  $7♥ 8♥ 9♠ 10♠$ ,  $5♦ 6♦ 7♣ 8♣$  ou  $J♠ 10♠$   $7♣ 8♣$  sont des mains très appréciées en Omaha. Elles offrent de nombreuses possibilités de suites et/ou de couleurs. En début de tournoi, on cherche à voir des flops bon marché pour savoir si notre main aura du potentiel post-flop. En fin de tournoi, quand on se retrouve avec un tapis peu profond, ce sont aussi de bonnes mains pour mettre all-in car elles ont un bon potentiel et sont rarement dominées par les mains qui vont suivre.

- **Les grosses paires et les grosses cartes**

En Omaha, les grosses paires et les mains composées de grosses cartes n'ont pas la même valeur qu'en Hold'em. Si la paire d'As reste une très bonne main, une simple paire de Valets (d'autant plus s'ils sont mal accompagnés) n'est pas une main premium. Une main comme  $J♠ J♦ 5♣$   $2♥$  ne vaut quasiment rien si vous ne touchez pas le brelan max sur un flop sans tirage. Evitez de gaspiller des jetons avec.

Même une paire d'As doit être bien accompagnée :  $A♥ A♠ J♥ 10♠$  est une bonne paire d'As.  $A♥ A♠ 2♠ 7♦$  est une mauvaise paire d'As. En début de tournoi et en début de parole, mieux vaut la jeter pré-flop que s'engager dans un gros pot contre plusieurs adversaires.

Des mains comme  $A♥ K♥ Q♠ J♠$  ou  $J♦ 10♦ Q♠ K♠$  sont aussi de très belles mains pour voir un flop, mais si celui-ci ne vous apporte pas quelque chose de très fort, comme un tirage quinte par les deux bouts plus tirage couleur ou un "wrap draw" (des tirages quintes multiples), il est inutile de s'emballer. Une main du type "top pair top kicker" sur le flop ne vaut quasiment rien en Omaha.

- **Les fausses bonnes mains**

En Omaha, à part en fin de tournoi quand votre tapis est devenu si maigre que vous ne pouvez plus attendre mieux, des mains du type  $A♥ K♠$   $3♦ 7♠$ ,  $5♠ 5♥ 10♠ A♦$  ou  $2♠ 3♠ 7♥$   $8♥$  ne sont pas de bonnes mains. Elles offrent peu de possibilités de toucher des tirages sur le flop, lorsqu'elles flopperont une main faite, ce sera rarement la meilleure.

Une main comme  $2♠ 3♠ 7♥ 8♥$  peut paraître séduisante : deux tirages couleurs, des possibilités de tirages quintes. Mais, à y regarder de plus près, ce n'est pas le cas. Les cartes "travaillent" mal ensemble. Si  $2♠ 3♠$  et  $7♥ 8♥$  sont deux combinaisons intéressantes dans une certaine mesure,  $7♥ 2♠$ ,  $7♥ 3♠$ ,  $8♥ 2♠$ ,  $8♥ 3♠$  n'apportent rien.





# AGENDA

## 3

JUILLET

JUILLET						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

### 2<sup>e</sup> Manche Interclubs

St Mars du Désert

8h30

## 9

JUILLET

JUILLET						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

### FLIP

Gatine Poker Tour

Partenay 10h

480 joueurs

Day 1a

## 10

JUILLET

JUILLET						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

### FLIP

Gatine Poker Tour

Partenay 10h

480 joueurs

Day 1b

## 14

JUILLET

JUILLET						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

### FLIP

Gatine Poker Tour

Partenay 10h

480 joueurs

Day 1c



## 30

JUILLET

JUILLET						
D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

### Vertou Poker Show

- Chez Godzila

- Tournoi des 4 saisons

- 18h



**Le PCO est heureux de vous annoncer pour le mois de Juillet et Août, l'anniversaire de :**

- **John Doe** le 1 Juillet
- **Don Ponpon** le 3 Juillet
- **Little Budha** le 5 Juillet
- **Gambit** le 12 Juillet
- **John Gotti** le 12 Juillet
- **Azeza** le 26 Juillet
- **Ronancop** le 28 Juillet
- **Golan** le 2 Août
- **Willou** le 3 Août
- **Iceman** le 8 Août
- **Wheel** le 8 Août
- **Joleplaymo** le 9 Août
- **Chipper** le 19 Août
- **Je m'excuse** le 20 Août

Joyeux Anniversaire





## Le bilan de la Gazette



*La première «saison» d'existence de la Gazette du PCO s'achève, il est temps de faire le point sur ce projet ...*

*C'est lors d'une réunion de bureau l'été dernier que la création d'un magazine mensuel au sein du club a été évoqué. Le projet a pris forme rapidement, une rédaction s'est formé et le premier numéro a pu voir le jour fin septembre.*

*La gazette a été bien accueillie au sein du club, les premiers retours ont été positifs et souvent constructifs.*

*Les numéros se sont ensuite enchainés avec chaque mois des interviews de membres du PCO ou de personnalités du poker tel que Michel Abecassis. La Gazette est aussi un support de communication complémentaire au forum du club, avec les rubriques «Infos du PCO» et «Agenda». Nous avons aussi essayé de coller à l'actualité comme avec le Charity en mai, avec les WSOP en juin ou des numéros à thème comme le spécial «Ladies» en Février.*

*Nous avons opté pour une diffusion en ligne de la Gazette pour des questions pratiques et économiques, depuis février nous proposons une lecture plus interactive en mode «FlipPage», cependant nous avons gardé en parallèle le format PDF (lecture/téléchargement) pour ceux qui le souhaitent.*

*Quelques chiffres ..*

*Nous avons publié 11 numéros, dont 2 hors-séries. Combien d'entre vous lisent la gazette ??? Aujourd'hui vous êtes entre 30 et 40 à lire le magazine en mode «FlipPage» chaque mois, nous estimons à une trentaine le nombre de téléchargements en PDF.*

*Le nombre de lecteurs a progressé de Novembre à Février, pour se stabiliser de Mars à aujourd'hui. Nous pouvons en déduire que plus ou moins 60% des membres du PCO sont fidèles à notre magazine.*

*Aujourd'hui nous avons la conviction que la Gazette fait partie du paysage de notre club. Nous nous efforçons de vous offrir un magazine le plus «pro» possible, le plus complet possible et le plus ponctuel possible. Bien sûr la réalisation de ce magazine demande du travail et je tiens à remercier Little Budha et Scorpiv pour leur investissement, pour le temps passé.*

*La plage nous appelle, c'est aussi les vacances pour la Gazette que vous retrouverez début septembre pour de nouvelles aventures !!!!*

*Nicolas Leboeuf (Clandestino)*



*Les hommes de l'ombre ne sont pas de sombres personnes, ils sont là pour que les personnes qui sont dans la lumière puissent jouir de cet aura. C'est ça la vraie clandestinité !*



*La Gazette du Diablotin vous souhaite de bonnes vacances !!!!!*

